

العرفان

مجلة جامعة

تصدر في الشهر مرتين في صيدا

= المنشأ =

احمد عارف الزين

المجلد الثالث

قيمة الاشتراك: - ريالان مجيديان في البلاد العثمانية
وعشرة فرنكات في الممالك الاجنبية

AL-IRFAN

Revue universelle bimensuelle

ABONNEMENT ANNUEL: Union Postale Fr. 10.-

AHMED A. EL-ZEIN

Im. AL-IRFAN - SAIDA
EL-ZEIN & EID

مطبعة العرفان لصاحبها الزين وعيد

هل يستوي الذين يعلمون
والذين لا يعلمون *

العرفان

من العدد الى العدد
تعليم

المحرم سنة ١٣٢٩ = الموافق ١ كانون الثاني (Janvier) ١٩١١

بسم الله الرحمن الرحيم

فاتحة السنة الثالثة

احمدك لعلمي ان الحمد تحدث بنعمائك، واصلي واسلم على جميع رسلك
وانبيائك، وسائر اصفيائك واوليائك
واسئلك هداية هذه الامة الى اقوم سليل، والهامها عرفان الجميل،
وتميز العدو من الخليل، وبلغها اللهم تلك الدرجة السامية التي تترشح بها
عن مذلة التقليد، وتتجافى جنوبها عن مضاجع الاسر والتقييد، فلا تنقاد
لمن يوردها حتفها، ويمالك عليها امرها حتى اصبحت بحالة لا تعرف قوتها
من ضعفها، وهب لمرشديها وجدانا صادقا، ولسانا بالحق ناطقا، ولا تدع
منهم منتنا ولا منافقا، يلبس ثوبا على ظاهره مسحة من الصلاح، وباطنه
انت به عليم

وبعد فقد مضى على العرفان عامان وهو دائب على صادق الخدمة، التي
يعتقد بان بها فلاح الوطن ونجاح الامة، غير مبال بما يصمه به الجامدون،
ويتهمه به المتهمون، اطفاء لنور الحقيقة، وطمس معالم الصديق، من التهم
الشنعاء التي يتبرأ منها براءة الذنب من دم ابن يعقوب (ويأبى الله الا
ان يتم نوره ولو كره الكافرون) فـو كان ولم يزل متبعاً سنن الحق
لعلمه بان الحق احق ان يتبع وان ينصت له ويستمع، والباطل اجدر
بالدثور، واقتلاع الجذور، (ان الباطل كان زهوقاً)

اللهم ثبتني بالقول الثابت، والعمل النافع، ولا تجعل لـلاهواء علي
سبيلاً، واعذني من كل شيطان رجيم، وافاك ائيم، واهدني صراطك
المستقيم، صراط الذين انعمت عليهم خير المغضوب عليهم ولا الضالين
اللهم اني ابرأ اليك اذا الحول والطول من الحول والطول، واشهدك
باني غير معصوم عن الزلل والخطأ فهب لي من ينتقد اقوالي، ويمحص
اعمالى، ورحم الله امرأ اهدى الى عيوى، والسلام على الذين يستمعون
القول فيتبعون احسنه

خطة المجلة

قد علم خطتنا بالاختبار القراء الذين قطعوا معنا شوطاً حتى بلغنا هذه
المرحلة وتيسروا المنهج الذي سلكناه، والطريق الذي طرقتاه، بيد انا نعيد
ذكرها الان تجديدًا للافادة، وتثبيتاً لها في الازهيان، فنقول
خطتنا الاعتصام بالحقيقة والمجاهرة بالحق ولو على نفسة وخدمة الوطن
الذي منه درجنا، وتحت سماءه مرحنا، وفي نسماته انتعشنا، فلا غرو اذا
جرى حبه منا جرى الروح والدم وهتفنا مع القائل

بلادي وان جارت علي عزيزة واهلي وان شحوا علي كرام
وانشدنا مقال فيلسوف الشعراء

فلا نزلت علي ولا بارضي سحاب ليس تنتظم البلادا

ويتلو خدمة الوطن خدمة الامة التي نحن زهرة من حديقتها، وفرد
من مجموعها، لان فخرها فخر لنا، وعارها عار علينا، جاعلين صدورنا هدفا
لسهامها، ومرمى لنبالها، منذ كرين بقوله عز من قائل (رب اغفر لقومي
فانهم لا يعلمون) ومتأسين بقول ذلك الشاعر العربي

فان اكلوا لحمي وفرت لحومهم وان هدموا مجدي بنيت لهم مجدا
فنحن نخو عليها حنو المرضعات على الفطيم وان عقتا نحفظها حفظ
الشيخ لدرهمه وان ضيعتنا

ويتلو خدمة الامة خدمة الانسانية جمعا لانها هي الصفة التي يتعارف
بها النوع البشري ولان الانسان اخو الانسان حب ام كره قال سبحانه
(يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا
ان اكرمكم عند الله اتقاكم) وقال سبحانه (الحمد لله رب العالمين) فلم
يخص مسلما او مسيحيا ولا خاطب موسويا او مجوسيا ومبدئا الذي نجاهر
به اتحاد جميع العناصر، واتلاف عامة المذاهب، لاعتقادنا بان الاديان لم
تنزل الا لغاية شريفة وهي تهذيب الاخلاق، وتطهير الاعراق، وبث
روح التحاب والتسامح في نفوس متبعيها فهي وان اختلفت ظواهرها،
فقد اتحدت بواطنها،

وهل افسد الناس الا ال ملوك واجاردين ورهبانها

صدور المجلة

لم نجد من عامة القراء ما يدفعنا على اطراد التحسين ولكننا الزمنا انفسنا في اتقان عملنا، وافرأغه في احسن قالب حسب وسعنا، لما انساه من فريق من اهل الفضل والنبل ممن شدوا ازرنا، وجذبوا سمينا، وهم وان كانوا قلائل الا انهم في نظرنا جمع كثرة لاجمع قلة

والناس الف منهم كواحد وواحد كالالف ان امرنا

هذا وقد اصدرنا المجلة في الشهر مرتين وتوسعنا في ابحاثها وابوابها فان قدر القراء عملنا فهو ما نرجوه ونبتغيه والا فنحن لانود على عملنا جزاء ولا شكورا

ننشر المقالات والاقتضائد التي نعتقد نفعها ولنا الخيار بالحذف والاختصار ولا نتسامح بادراج مقالة لها بقية وندعو كل كاتب وناقد الى نقد كتابتنا وارائنا وكتابة وارااء من سوانا ممن يوازروننا في عملنا ونقبل كل ذلك مع الشكر، اما ما يفضل به البعض من التقریظ فنعتبره تشييطا لنا ليس الا ولا يتسنى لنا نشر شي، منه فعذرا مقبولا للمتفضلين، والله لا يضيع اجر المحسنين

وفي الختام نكرر ما قلناه غير مرة بان ما خلا من التوقيع فهو لنا وعائده علينا وما ينشر بتوقيع سوانا فعائده على كاتبه والسلام



بسم الله

تأثير الوسط على الاحياء

كل حي ينتقل من الوسط الذي يعيش فيه الى سواء يتعرض الى ثلاث حالات لا بد له من الخضوع لاحداها فانه اما ان يبقى حيا ولا يتاثر به شي من المؤثرات الظاهرية والداخلية او يموت او يظل خيا وهو عرضة للتحويلات البسيطة التي تكون اما عارضة او ارشدية

وقد اشغلت هذه الحالة الاخيرة علماء البيولوجيا (١) زمنا طويلا ولا تزال حتى الان موضوع ابحاثهم الدقيقة نظرا لما فيها من التماس مع المبادئ الاساسية التي كان يعلمها قديما لامارك (٢) واليك بعض امثله اقاما للفائدة

نحو سنة ١٧٧٠ اكتشف العلماء نوعا جديدا من الجيزان بحجم حبة الحمص يعلق على شجر السنط فاطلقوا عليه اسم ليكانيوم روبيثاروم **Lecanum Robiniarum** وظنوا انه انتقل من امريكا الى فرنسا واخذوا يغفلون الاسباب التي مكنته من اجتياز ذلك البعد الشاسع وبيناهم في جدال واخذ ورد قام العلامة مارشال وقال ان ذلك الجيز هو من ذات الفصيلة الوطنية التي تعلق على اشجار الدراق والورد والتي تدعى ليكانيوم كورني **Lecanium Corni** واستدل على ذلك من المشابهة العظيمة بينهما لانها لم يكونا يختلفان بغير اللون والحجم

(١) كلمة اصلها يوناني من ييوس **Bios** حياة و. لوغوس **Logos** علم ومعناها علم الحياة في الاحياء المنظمة

(٢) جان بابتيست لامارك عالم افرنسي شهير ولد في بارتين من مقاطعة بلكارديا (فرنسا) سنة ١٧٤٤ كان في اول امره جنديا ولكنه اصيب في احدى المعارك بجراح خطيرة اضطرته لترك هذه المهنة فانتقل الى درس الطب وساعده العلامة الطبيعي بوفون فزار المستنبات الشهيرة ووضع قاموسا نباتيا وتعين مدرسا في المتحف الحيواني فانصرف الى التعليم ودرس الحيوانات ذوات الدم لابيض وهو من اشهر الذين قالوا بالتحويل من نوع الى اخر . توفي سنة ١٨٢٩

وراق هذا التعليل اللطيف لجماعة العلماء فاتبعوه وفي صيف سنة ١٩٠٧ اراد الاستاذ كوليري تحقيقه من وجهته العلمية فنقل الى غصن من شجر الدراق بعد ان تاكد خلوه من جراثيم النوع الثاني عددا كبيرا من افاث النوع الاول فباضت كلها وقفت في السنة الثانية بيد انه لم يبق حيا من نتائجها الا اربع فراشات وصلت الى دورها الكامل بجاثت كلها من فصيلة ليكانيوم روبينيروم

ولا يخفى ما يعانيه العلماء من المشاق بمثل هذه الامتحانات لمعرفة الاسباب التي قضت على تلك الاحياء العديدة بالموت . وعرف انه بنقله تلك البيوض من شجر السنط ووضعها على شجر الدراق قد اكسبها نوعا جديدا من الغذاء اثر على مجموعها الظاهري فتحولت من نوع الى اخر وفقا لتعليم ومبادي لامارك واراد العلامة مارشال ان يحرب تحويل النوع الاعلى الى الادنى فاخذ من البيوض التي تعلق على شجر الدراق ووضعها على اغصان السنط فلم تقمس . واذك الا لقلة الغذاء الذي تتناوله

وان ما قيل عن هاتين الفصيلتين ينطبق تماما على دود الحرير التي اذا قل غذاؤها من ورق التوت تكون الذودة صغيرة ضئيلة بعكس التي تتناول الغذاء الكافي فانها تكون قوية كبيرة ونتاجها احسن من نتاج تلك

وفي سنة ١٩٠٥ وضع الاستاذ ديلاج والانسة كولديسميث كتابا في تطبيق العلوم الطبيعية على التاريخ الطبيعى وطبعاه في جنيف اتيا فيه على كثير من هذه

الحقائق الراهنة ومما قالاه ان نوعا من الفراش من فصيلة اوكتريا *Ocneria*

Dispar يغتذي عادة من ورق السنديان فاخذ العلامة بيككت قسما منه وعوده

على التغذي من ورق الجوز فابدى في اول الامر تمنا عن مناولة ذلك الطعام الغريب

ولكنه لم يلبث ان اعتاد عليه فباض وقمس وظهر في نتاجه تغيير ظاهر بلون الاجنحة

فاذا كان الذكر اسمر اللون وله على اجنحته العليا اربعة خطوط عرضية او افقية وكانت

الانثى اذكن منه او مائلة للاصفرار وخطوط اجنحتها اقل ظهورا وتغذيا من ورق

الجوز بدلا من ورق السنديان فان نتاجها الاول يأتي ضيلا نحيفا وتكون الانثى

نحيلة شفافة ولا تتغير حالتها الا اذا عادت الى غذائها الاول وما ذاك الا لان من

خواص ورق الجوز تخفيف الالوان التي تردادها الفراشة الى درجة ازالتها تماما

وليست هذه القاعدة مطردة في سائر التجارب لان الغذاء كثيرا ما يكون سببا

لتقوية الالوان في بعض الانواع من الفراش التي تكون قد اعتادت على التغذية من ورق الجوز واستبدل غذاؤها بالاعشاب الدنيا

وان ما قيل عن الغذاء يقال ايضا عن تأثير الحرارة والرطوبة على نوع الفراش فقد اجري العلامة تان ستاند فوس وفيشر عدة تجارب في هذا الشأن ففقس بيوض فراشات على حرارة تقارب الصفر فجاء نتاجها شبيها للفراش الذي هو من فصيلة فانيسا بولاريس **Vanessa polaris** اما البيوض التي فقساها في الحرارة التي توازي الدرجة

٣٧-٣٨ فكان فراشها من النوع المدعوفانيسا ايكنوزا **Vanessa ichnusa** والاعرب من هذا كله ان البيوض التي تفقس في الدرجة الخامسة الى العاشرة تحت الصفر تشبه تماما الفراش التي تفقس بيوضها في الدرجة ٤٠ الى الثانية والاربعين

وبهذه الوسطة اي بتعريض بيوض الفراش الى حرارة تتراوح درجتها من ٥٧-٥٨ استطاع العلماء تحويل انواع الفراش التي تعيش في زوريخ (اوروبا) الى نوع الفراش الموجودة في اسيا الغربية وتحويل الفصيلة التي تعيش في فرنسا المدعوة ديله فيلايفروبية **Deilephila euphrobiae** الى النوع الذي يعيش في الجزائر المدعوه ديله فيلا **Deilephila tithymali** تيميمالي

ولا تنحصر هذه القاعدة بالفراش فقط بل تتناول الحيوانات المائية ايضا فقد اخذ العلامة فيونير دودة صغيرة حمراء تعيش عادة في السواقي وهي من النوع المعروف باسم توبيفكس **Tubifex** وابقاها مدة طويلة في ماء راكدة فلم تلبث ان طرا عليها التغيير وفقدت ذوائبها الحريية وتناول التغيير تركيبها الفسيولوجي ثم اعادها الى الساقية فلم تلبث ان ماتت

وفي هذه الادلة الكافية ما يثبت ان الانستقال من الوسط الذي اعتاد الحي المعيشة فيه مضره اما العودة اليه ثانيا فقاتلة لاجالة

خ.ع. **LA NATURE** مجلة الطبيعة الافرنسية

وكم من اخ قد ذقته ذا بشاشة * اذا ساغ في عيني يفض به حلي
ولم ار كالدنيا وكشفي لاهلها * فما انكشفوا لي عن وفاء ولا صدق
ولم ار امرا واحدا من امورها * اعز ولا اعلى من الصبر الحق
ابو الناهية

اوسيانو كرافى

او

علم كشافيات البحار

كيفية درس هذا العلم . كشف جميع اسرار البحار . المجموع الكيماوي من امواها
كثافتها ونورها وتجمدها وامواجها وجزرها . معرفة عمقها . الاطلاع على اغلب
سكانها التي لا ترى .

كل من كان له الملم بلغة اجنبية واطلع على ما وصل اليه الغربيون من
الرقى الباهر والتقدم المدهش حتى استعبدوا غيرهم من الامم واصبحوا
يعاملونهم معاملة المخدم للخادم يبكي دما قانيا على هذا الشرق التمس
الذي ضيعه ابناؤه ، وازدرى به اعداؤه ، فاصبح في آخريات الامم
والشعوب بعد ما كان في طليعتها وقد قرأنا في بعض التقاويم الافرنسية
فضلا عن علم كشافيات البحار وما احاط القوم به خبرا من المجاهيل الذي
يتف عندها الفكر خاسئا حسيرا وذلك بفضل جدهم واجتهادهم فاحيينا
ترجمتها ليقف قراء العرفان على عجائبها وغرائبها فعاها تبعث في نفوسهم
حب البحث والتتبع وتدفع المومنين منهم الى الاخذ ببعض العلم والله
الهادي الى سواء السبيل

وهالك ترجمتها بتصرف قليل

الاكتشاف الاول - الاشتغال في درس اسرار البحار ورفع الستار عما حوته
من العجائب والغرائب يحتاج الى ابجاث ضافية الذبول وتدقيق تام ومن المعلوم المقرر
بان المياه تغطي ثلاثة ارباع اليابسة وسطح البحار متساو ماعدا تجعدات الامواج التي
تكون ناذئة وهي غير معتد بها لان معظم نتونها يكون ٦١ مترا ويبلغ قطر الكرة

الارضية (١٢٠٠٠ كيلو متر) فالبحر اذا هو اساس نواميس الجو العظمى ودعامة حوادثه العامة (ميتورولوجيا) وهذا العلم وان كان من الاهمية بمكان للذين يجوبون الاجواء ، ويطيطرون في الفضاء ، فهو يعد ثانويا بالنسبة لعلم كشافيات البحار لان عدم انتظام اليابسة بسبب وجود الجبال والادوية والقفار التي من لوازمها غرس النباتات ووجود الاحراش لاتسمح بان يسير فوقها جواب الفضاء بنظام تام فاصبحت نواميس التحليق بالجو تابعة للبحار

معادن البحر - الذهب والملح

طن واحد (٣٩٠ رطلا) من ماء البحر يحتوي على زهاء ستة ميلليغرامات (١) من الذهب ولو جمعنا جميع مياه البحر لكان بها الف وثلاثية كيلو متر مكعب من الذهب وقدرها ثمانية مليارات طن . فلو قسمنا هذه الكمية على جميع سكان الارض بالسوية لاصاب كل واحد منا خمسة آلاف كيلو غرام وانغرام يساوي ثلاثة فرنكات فكل ساكن من سكان الارض يملك اذا خمسة عشر مليون فرنك (٧٥٠٠٠ ليره) فلم يبق علينا الا اخراج هذ التصور من حيز القول الى حيز العمل لكن نيل هذه الاماني صعب بل مستحيل

فيادارها بالحزن ان مزارها قريب ولكن دون ذلك احوال
الملح - اما كمية الملح الوجود في البحار فتبلغ ٢١ مليون كيلو متر مكعب
ثلاثة ارباع البحار من الملح المعتاد الذي نستعمله
ولو تم لنا تحليل مياه الابحر واستخراج الملح منها لتمكنا من بناء اوروبارمتها
ثلاث مرات وللاستعمرة افريقيا باجمعها وابقى عندنا مليونان ونصف كيلو متر مكعب
(فلدينا ذخيرة ثمينة جدا)؟؟؟

كيف يسبرون غور البحار؟ يحتاج سبر غور البحار الى التوصل لطريقة يتمكن
بها المرء من الاستحصال على انواع الاشياء التي توجد على وجه البحر وفي قعره العميق
ولا يمكن ذلك بدون مقياس للعمق

قاعدة الغطس بسيطة جدا وكيفيتها ثقل موصول في جبل طويل ولا بد من ان
تكون يد الغطاس قوية لتتمكن من احتال ذلك الثقل الذي ينزل في الماء منتصبا

ويلزم حل الجبل الذي يتعلق بتلك الآلة ثم يدعه الغطاس يجري لذاته
وحيثما يس الثقل للعمق لا يبقى حاجة الى قوة تنبض عليه ويشعر الغطاس بذلك
فيتوقف عن تنزيل الجبل ويصعد الثقل الى سطح الماء فيرى العمق تقريبا . والثقل
الحكسي عنه يكون على وجه عام من الرصاص ويدعى مسبارا او المسبار الرصاصي
والجبل يدعى خط المسبار

الثقل محفور فوق نقرة مدهونة في الشحم لاجل ان تلتصق بها القطع الصغيرة من
المادة التي يتألف منها قعر البحر مثل الطين والرمل والصدف والحصا الخ فيستطاع
حينئذ بهذه الوسيلة معرفة العمق ومحتوياته دفعة واحدة . لا عاتى العمية فلها آلة
مخصوصة والجبل هو عبارة عن جبل من البولاد يبلغ طوله نحو مائتين من قطر
الدائرة ويمكن تحميله ثقلا زنته من ٧٠ الى ١٠٠ كيلو غرام بدون ان يصيبه عطب
وقد اتصل بواسطة صماخ يعمل عمل آلة متحركة ويتقوم على بكرة موضوع عليها
عداد يعد عقد الجبل ليعلم طول ما يبلغه من العمق . واذا كان الجبل غير متين يكون
عرضة للمجاري البحرية . وهناك آلة خاصة لمعرفة الوصول الى قعر البحر حتى اذا
بلغته تعود القهقري فيعلم العداد بانها بلغت النهاية . والآلة ثانية تدعى (جمعة) تحمل
البكرة الاخيرة وتضعف الهزات الفجائية التي تصدر عن تحرك المركب و . وحصل
لقلت الجبل

آلة الثقل ترتبط بها آلة ثانية وظيفتها سحب انواع موجودات قعر البحر وهي على
نوعين احدها ذات قسطل والثانية عبارة عن مجرفة وتبقى آلة الثقل غالبا في القعر
والثانية تصعد فارغة الى فوق ويعلقون جملة موازين لمعرفة حرارة طبقات البحر
وقناني معدة لاختلاف انواع من مياه البحر بحيث تصعد بدون اختلاط ماء كل طبقة
مع سواها والاكثر استعمالا هي القنينة الشهيرة المدعوة (قنينة ريشارد)

عمق البحار - يسبرون غور البحار بمسبار العمق ويحصلون على النتائج الآتية
اولا على معرفة العمق ثانيا على الانواع الموجودة في قعر البحر التي تصعد بها الآلة
ثالثا معرفة حرارة العمق على اختلاف درجاته رابعا اخذ عدة انواع متنوعة من مياه
البحر فمن ثمة يتبين لك بان سبر غور البحر يلزمه تدقيق تام واعتناء كثير ومدة طويلة
اعظم عمق قيس هو في الشمال الغربي من بحر الباسفيك (١) فقد بلغوا هناك الى

عمق ٩٦٣٦ مترا بين ماريان (١) وكارولين (٢) وبلغوا الى عمق ٩٤٢٧ مترا في حفرة جزر (تونسكا) (٣) في الجنوب الغربي من الاوقيانوس نفسه واعظم عمق توصلوا اليه في البحر المتوسط (٤) ١٥٠٠ مترا اما بحر المانش (٥) والبحر الشمالي (٦) فهما اقل عمقا من ذلك والاخير لا يتجاوز عمقه مائتي متر وحين البلوغ الى عمق ٩٦٣١ مترا يجب الضغط على الآلة ضغطا شديدا لان مقياس الحرارة اذ ذاك تكون اكثر من مقياس حرارة افقنا بالف مرة اما القوائد التي تنتج من ذلك فهي معرفة العمق وطبيعته وهي مما لا يستهان بها في نظر جواب البحار لانها تدل على معرفة خرائط البحار بضبط تام وفي الوقت نفسه تدل على عمقه

هذه النتائج الحسنة نافعة كل النفع للنوعية اذ انها قواعد مضبوطة للمسافرين في البحار حينما يكون الضباب مانعا من الاهتداء للطريق اللائح لان النجوم التي يهتدى بها لا ترى

الصيد العميق

اول من سبر غور البحار هو امير موناكو حيث اوجد آلات مختلفة للصيد توصل بها الى التقاط الحيوانات العائشة في اللجج العميقة على مسافة آلاف من الامتار ومع ان شعاع الشمس لا يصل الى ذاك البعد الشاسع من العمق فهناك عدة انواع من الكائنات الحية ولها عين واعضاء الماعة واجسام غارية يبعث بصباح طريقها التي تسلكه مضينا وقد صرح الاستاذ جويان بان ثورها الوان مختلفة وهي تاكل بعضها البعض لان

- (١) هي ارخبيل (مجموع جزر) شرقي جزائر الفيلين وعدد سكانها ٣٠٠٠ ساكن وقد تركتها اسبانيا لالمانيا سنة ١٨٩٩ وتسمى ايضا جزر اللصوص
- (٢) ارخبيل ايضا في قاره اوقيانوسا سكانها ٣٩٠٠ ساكن وعصرولاتها مهمة جدا وقد تركتها اسبانيا لالمانيا ايضا في السنة نفسها
- (٣) ارخبيل في اوكرانيا يسمى (جزر الاصحاب) عدد سكانه ٢٠ الفا وهو تابع لانكلترا ومناخه حار مطر
- (٤) هو البحر الابيض ويقال له بحر الروم ايضا وهو واقع بين اوروبا شمالا واسيا شرقا وافريقيا جنوبا وبلغ عمقه ٣٩٦٠ مترا لكنهم لم يصلوا الى نهاية قعره
- (٥) بحر صغير واقع بين فرنسا وانكلترا
- (٦) واقع في شمالي غربي اوروبا وهو فرع من البحر الاطلنטיكي واقع على شواطئ فرنسا وانكلترا ونوردوج والدانمارك والمانيا وهولندا وبلجيكا

النبات ينقطع من مسافة اربعماية متر وتلك المسافة هي الحد التي يخترقه شعاع الشمس الذي هو ضروري حياة النبات

كل من مارس الغطس والتطلع الى قعر البحر لا يكاد يرى الى مسافة ٤٠ او ٥٠ مترا الا بعناء تام واعظم عائق للغطس حتى بلوغ النتائج المطلوبة هي الظلمات ولا يمكن الغطس قطعيا الا باسعة خاصة تشع شعاعا يدل على مجاهيل قعر البحار هذا وقد اصبح الان لهذا العلم الذي نتكلم عنه اهمية كبرى لان البرنس البرت الاول (١) اسس له متحفا في موناكو (٢) وقد كرس هذا الامير حياته لدرس البحار واكتشاف مجاهيلها واوصل هذا الفن بفضل عنايته واجتهاده الى درجة فائقة من النجاح

واسس ايضا متحفا (٣) في باريس واقام مديرا له الدكتور (رانيار) اما الدروس العالمية المختصة بهذا الفن فيتلقاها التلامذة عن الاساتذة (بارجه وجوبان وربورنيه)

فسبحان الذي وهب الانسان عقلا يتوصل به الى اسرار البحار وما حوته من العجائب والغرائب وحيا الله قوماً استعملوا تلك الموهبة العظمى فيما يعود عليهم خاصة وعلى الانسانية عامة بعوائد النجاح والفلاح وجذا اليوم الذي يجذوبه المشاركة حذو المغاربة فيرجعون بمجدهم الغابر ، وريقهم الباهر ،

وليس على الله يستكثر ان يجمع العالم في واحد



(١) هو امير موناكو ولد سنة ١٨٤٨ وله شهرة العلماء

(٢) موناكو امانة صغيرة في اوربا عدد سكانها ١٥٢٠٠ ساكن ومساحتها ١٥٧ هكتارا

(الهكتار عشرة الاف متر مربع)

(٣) اسس هذا المتحف سنة ١٩٠٦ وخصص له اربعة ملايين فرنك (مائتي الف ليرة)

ينفق ريعا عليه وغايته البحث في كل ما يتعلق في البحار

آفة الأمم

مصانعة الخاصة للعظماء والأمراء

١

معنى المصانعة لغة ومرادفاتها

في القاموس “والمصانعة الرشوة والمداراة والمداهنة” وجاء فيه في مادة دهن “دهن نافق والمداهنة اظهار خلاف ما يضر كالادهان والغش” وورد فيه في مادة غش “غشه ولم يحضه النصح واظهر له خلاف ما ضره كغششه والغش بالكسر الاسم منه - والفعل والحقد” وتفيد المخادعة معنى المداهنة - وفي القاموس “والمخادعة في الآية الكريمة اظهار غير ما في النفس . وذلك انهم ابطنوا الكفر واظهروا الايمان . واذا خادعوا المؤمنين فقد خادعوا الله وما يخادعون الا انفسهم . اي ماتحل عاقبة الخداع الابهيم”

وفي الالفاظ الكتابية ان المماذفة والمكايدة والمحاكرة والمخاتلة والمناكدة والمداهنة والمماحلة كلها تفيد معنى التصنع والتماق وجاء في الالفاظ الكتابية ايضا “المداراة والمقاربة والملاينة والمتابعة والمماسحة والمخالبة والمخاتلة والمخادعة والمصانعة واحد”

واما السياسة لم تفد لغة معنى المصانعة والمخادعة والمداهنة فقد ورد

في القاموس في مادة (السوس) "وسست الرعية سياسة امرتها ونهيتها
وفلان مجرب قد ساس وسيس عليه ادب وأدب" وفيه "وسوس فلان
امر (او امور) الناس على مالم يسم فاعله صير ملكا"
واما الدهاء فقد جاء في القاموس في تفسيره في مادة (الدهي) "
والدهاء الفكر وجودة الرأي والادب"

وانت خير ان السياسة والدهاء قد جآ في الاصطلاح لغير مافسرا
به لغة وان امكن ارجاعها الى معنى واحد فان السياسة ان فسرناها بوضع
الامور في مواضعها والامر والنهي ضمن الحدود المشروعة والتوصل
يجودة الرأي الى ضبط امور الرعية ضبطاً لا يخرج عن دائرة القصد
والاعتدال وحملاً جودة الرأي وهو احدى معاني الدهاء على هذا بنوع
من التقريب كانت نتيجة السياسة والدهاء واحدة

وان فسرت السياسة بما تبرر غايتها الواسطة مهما كانت وبأي صفة
اصطبغت وكانت خليطاً من الكذب والمصانعة والمخادعة والمماكرة
افادت معنى المصانعة وخرجت عن معناها اللغوي وكذلك الدهاء ان فسر
بالكذب او بالغدر والفجور كما فسر به علي (عليه السلام) (١) خرج
عن المعنى اللغوي الا اذا عد ذلك من جودة الرأي او من الادب حملاً له
على احد معني الدهاء لغة

ورأيت في مداواة النفوس لابن حزم الاخلاقي الشهير ما

هذا نصه

"واما احكام امر الدنيا والتودد الى الناس بما وافقهم . وصلحت

(١) نهج البلاغة والله مامعاوية بادهي مني ولكنه يغدر ويفجر ولولا كراهية

القدر لكنت ادهي الناس

عليه حال المتودد من باطل او غيره او عيب او ماعداء والتجمل في اثناء المال وبعد الصيت وتمشية الجاه بكل ما امكن من معصية ورذيلة فليس عقلا ولقد كان الذين صدقهم الله في انهم لا يعقلون سائسين لدنياهم . مثمرين لاموالهم حافظين لرياستهم لكن هذا الخلق يسمى الدهاء . وضده العقل والسلامة “

واما علماء الاخلاق (٢) فقد قسموا السياسة الى خمسة اقسام الاول السياسة النبوية الثاني السياسة الخاصة الثالث السياسة العامة الرابع السياسة الذاتية الخامس السياسة الملوكية - فاما السياسة النبوية فان الله سبحانه وتعالى يختص بها من يشاء من عباده . ويهدي لاتباعهم من يشاء لا معقب لحكمه . لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون - واما السياسة الخاصة فهي معرفة كل انسان نفسه وتدير غلانه واولاده وخاصته وما يليه من اتباعه . وقضاء حقوق الاخوان - واما السياسة العامة فهي معرفة الرياسات على الجباعات كرياسة الامراء على البلدان . وقادة الجيوش . وترتيب احوالهم على ما يجب وينبغي من زم الامور . واتقان التدبير - واما السياسة الذاتية فهي ان يتفقد الانسان افعاله واقواله وشهواته فيزيمها بزم ام عقله وغضبه فيردعها ويردها الى طريق الهدى - واما السياسة الملوكية فهي حفظ الشريعة على الامة ، واحياء السنة ، وضبط البلاد ، وامن العباد ، وسد الثغور ، والامر بالمعروف ، والنهي عن المنكر وبالجمله فان تحت لفظ المصانعة ومرادفاته من المعاني ما هو جماع مساوي الاخلاق ، ومصاص فساد الطباع

٢

اسباب المصانعة

ان في الانسان عاملين قوين كامين في نفسه ككون الكبريائية في العالم المادي هذا يجذبه الى الخير . وذالك يدفعه الى الشر . ويتغلب احد العاملين على الاخر تبعاً للمقتضيات ، وسيراً مع المؤثرات ، ويضعف ثانيهما ويقوى اولاهما بما للوازين الادبي والحاكي من قوة مستمدة من تربية صالحة دينية . او من عدل قائم على اساطينه تديره الحكمة وتنسبط عليه روح المصانعة العامة . ومن اعتدال هاتين القوتين تنتج الانسانية امثل مناهج الخير ، ومن تأديبها يقل ميل النفوس الى الشرور المجتاحة ، وعلى مصباحها تسير الامم في جواد الفضيلة ، وتأمين من تنكب طرق الرذيلة ان في الانسان خلقاً موروثاً من اسلافه يوم كانوا افذاذا في الارض الفضاء ، تحف فيهم زمر الاعداء ، من الارض والسما ، يوم كانوا يلتحفون اوراق الشجر ، وبفترشون خشونة المدر ، يوم كانوا يتتلون على المطاعم ، ويتنازعون على المساكن ، يوم لم يكن لهم عصبية يأوون اليها من الكوارث ، ولا جنسية يعتصمون بصياصيبها من مزاحمة الحوادث ، ولا جامعة قومية تحفظ لهم العزة ، ولا حكومة تسكن اليها نفوسهم ، ولا شريعة تسوسهم ، ولا نظام يجازي فيه المسى ، ولا قانون يعاقب المجرم ، فيتوسطوا باباحات السكينة ، ويخادوا الى ظل الطمأنينة ،

وبالجملة كانت حياتهم حياة فردية خلوا من معنى الحياة الاجتماعية التي قوامها التضافر والتعاون ، وملاكها التناصر والتضامن ، وجماعها المدنية

هذا شكل من اشكال حياة الانسان الاولى . بصورة من صورها الساذجة والتي لم يكن يفضل في خصائصها الحيوانات العجم ان لم يكن ادنى منها طبقات ، واحط منها في نظام معاشه الفردية درجات حياة تمثل معنى محبة الذات في اقبح صورها غدر ومكرو وتحيل وتلون ، وجلاد وزراع ، وظالم واغتصاب ، وسير مع اهواء النفوس ، وكم تقل ارضنا اليوم شعوبا ، كالهوتثوث والاسكيمو ونيام نيام منجطة في جميع شوء ومنها الاجتماعية ، تشبه في سيرها الاجتماعي سير الانسان الاول ، وتتمشى في احوال معيشتها بكل ماتوجيه اليها اهواؤها ، وبما تليه عليها وساوس صدورها . وان النفس لامارة بالسوء

نعم ان الانسان مدني بالطبع كما يقول الحكماء ، وهو منساق الى المدنية بحكم الضرورة ، وبمائق النظرة السليمة ، ولكنك خير بانه لا يتوسط مناحطها الا بعد مراحل كثيرة ، ولا يرتقي منصاتهما الا بعد تربية ملكاته ، وبعد مقاومة اهوال ، ومنازلة مخاوف «ويادارها بالجزن ان مزارها قريب ولكن دون ذلك اهوال» اراد الله صلاح الانسان ، وقد انتقل بتكاثره من معيشة الافراد الى معيشة الجماعات ، وارتقى من عائلات الى الاسر فاعشائر فالقبائل فالشعوب فالامة غاية الارتقاء الجماعي ، وشعر بالحاجة الشديدة الى التعاون والتضامن . واحس بوجوب الانضواء الى قوة تدرعه عن العوادي المفاجئة ، وقيمه الحوادث الطارئة ، فأمد الله بهداية المصالحين ، واسعفه بإرشاد الوازعين ، وارشده الى وجوب الاعتراف بيمينتهم عليه لتسديد خطواته في مناهجه الاجتماعية ، ولحفظ نظامها الاكمل عليه بقوة تأثير الوازعين الضميري او الادبي والحاكي

ان غاية غايات تلك القوة اصلاح اخلاق البشر ، وتربية ملكات الخير فيها . ونزع اصول الشر منها ، وهي التي غرستها فيها حياة الانسان الاولى يوم لم يكن يفقه للاجتماع معنى

قام الانبياء والمصلحون من اخيار الحكماء ووجهتهم تشذيب الاخلاق ، والتوسط في الاداب الانسانية عند منطقة الاعتدال في الوسط الاجتماعي المحفوف بالمفاسد واقامة شرائع رانظمة تقوم النفوس والضياض والارواح ، وترشد الانسان الى سلوكه القويم منفرداً ومنضياً سلوكاً مصلحاً لاحاده وجماعاته ونافماً له ولنوعه في معاشه ومعهاده

لم يسكن المصلحون ليقووا على مداواة الاراض الاجتماعية ، ولا يستطيعوا ان يقنوا بالنوع الانساني بجهته موقف الاعتدال مع كل ما اقترنت فيه دعوتهم الحققة من انعبر والمثلات ، بل اثروا تأثيراً في تقويم الملكات ، لم يتجاوز الافراد الى الكفاية ، ولا شروفاً الادواء الانسانية المستمصة لانهاية لها والتحصان مستحوذ على الفيل ، ولو شاء الربك لجمع الناس امة واحدة)

ان في كل امة مهابا كان مبلغها من الاجتماع طبقات متفاوتة ومنها الخاصة ومنها انعام . وقد اقتضت الحكمة الالامية اصلاحاً للانسان . واستصلاحاً لمجتمعه ان يجعل للخاصة قوة التأثير على العامة ، وشاء الله في ايداع هذا التأثير في النفوس خيرها ودلاحها اذا جرت الخاصة على الطريق الاقوم واقد قيل « صنفان اذا صلحا صالح الناس الامراء والعلماء » ولقد ارشدنا التاريخ وفلسفة الاجتماع الى نتيجة لاتعدو الواقع وهي ان فساد اخلاق طبقة من الطبقتين يسري الى الاخرى ومن فساد اخلاق الطبقتين يعم الفساد مجموع الامة . ومن فساد المجموع يتمشى اليها

الانقراض . وتفقد اجل مقوماتها الادبية والاجتماعية
ان القاء جبل الامراء على الغارب يسوقهم الى الاستئثار بالحكم
فيمن يحكمون وقد لا يتخطون حكمهم الهوى والسير مع شهوات
الانفس والشر كامن فيها والعجز يخفيه ، والقوة تبديه وما احسن
مايقول المتنبى

والظلم من شيم النفوس فان تجدد ذا عفة فلعله لا يظلم
واذا لاذ العلماء في كسر بيوتهم . واخذوا الى السبات والسكون . ولم
يصدعوا بامر او نهى طمى الشر . وطمى الفساد . واذا استبدلوا ذلك
بالمصانعة كان الفساد اشد . والبلاء اعظم

ان الامرة الاستبدادية احوج الى الاعتصام بمائلة الخاصة لها . فهي
تحرص بكل وسعها وبكل ما تملكه من وسائل الترفيع والترهيب الى
اسكاتهم واذا استهوتهم اليها بجبائل الرجاء والطمع المغروسين في النفوس
كان ذلك ضالتها المنشودة . وغاية ماتراه مستقبياً على احكامها الجائرة

ان خاصة الامة القريبة عهد بالمصالحين ابعد عن مائلة امرائها . وعن
مصانعتهم سيما اذا لم تمد بابصارها الى زخارفهم . ولصوت الوازع اصداً
تردد في صماخ آذانها . واهتزاز يحرك اوتار قلوبها . وقوة روحية ترد
جماح نفوسها وتعيدها سيرتها الاولى ان لمعت لها بارقة تعكس سيرها
وتضلها عن سبيل رشد

اسبغ غور اخلاق خاصة المسلمين في عهد النبوة . وفي صدر الخلافة
الاسلامية وهي لما تنتقل الى الملك العضوض الاستبدادي فانك ترى
عليها في الاول رشحات الخير . ونفحات الهداية ولا كذلك في الثاني
نعم ان سياسة الاستبداد تقضي على ملكات الامة الرشيدة وتعتاض

عنها باضدادها وكفى بالتاريخ برهاناً ودليلاً
ان المستبد المستأثر غاصب والغاصب كما قيل خائف فهو يستجمع كل
ما يملك من القوى ليأمن ممن يخافه ، او ليتخذ منه ظهيراً لسلامة ماغصبه
ولكنه لا يابث قليلاً حتى يرى ذلك الفريق مندفعاً اليه بنفسه ، وبسائق
من الخوف او الرجاى والطمع والمرء ناقص بفطرته ينساق بشهوات نفسه
في العاجل ، وان كانت مردية له في الاجل ، اذا مسه اثير هلوها
واذا مسه الشر جزوعا

ان اسباب المصانعة تكاد ان تنحصر في الخوف والرجاء والطمع
وجماعها دنائة نفس المصانع ، وضعف ارادته ولووم طبعه ، وملاكها التريبة
الاتكالية القاضية على حياة الشمم والاباء
ان الخوف من الحاكم الظالم من داعيات المصانعة ولكن المصانعين
لو عقلوا لعلموا انهم بالمصانعة يجنون اعظم جناية على انفسهم حيث
لا يدرون فيها عن انفسهم عذاباً ، وعلى الامة حيث يغرسون في نفوسها
آفة من اعظم الافات الا وهي الجبن المردى . وعلى الامراء حيث يمدون
لهم اسباب امرتهم التي لا يستقبلون منها الا الندم حيث لا ينفع الندم والله
ما يقول ابو الهاشميين زيد بن علي بن الحسين عليهم السلام

شرده الخوف وازرى به كذاك من يكره حر الجلال
منخرق النعائين يشكوا الوجى ترقبه اطراف مرو حداد
قد كان في الموت له راحة والموت حتم في رقاب العباد
ولا غرو فان زيدا (رضي الله عنه) من نفر الذين يستعذبون الموت
وان كان كريهاً مطعمه ، مرا مشرعه في سبيل الاباء وانها لشنشة عرفت
في آبائه وخلقها توارثوه كابرا عن كابر ، واذا كانت القدوة بالحسين

(عليه السلام) تدفع بمصعب بن الزبير (رضي الله عنه) الى لهوات المنية وهو في قلة من الانصار، وقد اسلمه اصحابه، وله منجاة من القتل، ان استسلم لعدوه عبد الملك بن مروان، والنصر حليفه، ويقول لزوجته سكينه (رضي الله عنها) مع فرط حبه لها وقد طالبت منه السلامة بنفسه، هيهات يا ابنة الحسين لم يبق ابوك لابن حرة عذرا ثم انشد

وان قتلى الطف من آل هاشم تأسوا فسنوا للكرام التأسيا
فاجدر ان لا يفوت زيدا فضل القدوة مجده وان نفسه الشريفة ليين
جنبيه، وجده يقول واعداءه محيطون فيه احاطة الهالة بالقمر «الاولان
الدعي ابن الدعي قد ركز بين اثنتين بين السلة والذلة ويأني الله لنا الذلة.
وجدود طابت، وحجور طهرت، وانوف حمية، ونفوس ابية ان نوء،
مصارع اللثام، على مصارع الكرام

ولقد آثرت اسباء بنت ابي بكر (رضي الله عنها) حرارة الشكل بولدها
عبد الله بن الزبير، وقتله في سبيل الاباء على حياته ذلا يوم حرص بالكعبة
وخذله اهله واصحابه فدخل على امه (١) وقال لها يا امت قد خذلني الناس
حتى ولدي واهلي ولم يبق معي غير نفر يسير ومن ليس عنده اكثر
من صبر ساعة والقوم يعطونني ما اردت من الدنيا فما رأيك، فقالت
انت اعلم بنفسك. ان كنت تعلم انك على حق فامض لشأنك، ولا تتمكن
من رقبتك غلمان بني امية. وان كنت انما اردت الدنيا فبئس العبد
انت، اهلك نفسك ومن معك، وكم خلودك في الدنيا القتل احسن.
فقال يا امت اني اخاف ان قتلوني ان يملوا بي. قالت يا بني ان الشاة

لا يغيرها سلخها بعد ذبحها وما زالت تحرضه بهذا واشباهه حتى خرج
فصمم على المناجزة فقتل

ان كلمات اسماء المؤثرة لو خوطب فيها لجن الجناء من اسان امه
لاستهان بالموت وتقرس بالافات . ويمثل هذه التربية العالية بلغت الامة
العربية شأوا عظيما . ومثل هذه المرأة الفاضلة الاثر الطيب في غرس افضل
الملكات النسيلة واعلاها الشجاعة في النفوس ولا بدع اذا اكبرت الامم
الراقية قدر المرأة وسمت سعيها لتعليمها وتهذيبها . ولم تكن الامة العربية
ولا الاسلام لينقص حظ المرأة من التعليم ، ولا كان يقطع عليها خط
الرجعة في سبيل تشذيب اخلاقها ، وتربيتها تربية فاضلة ، لتطبع ما استفادته
من آداب واخلاق في ذهن نشأها

وبعد فان الجن مصدر مفسد كثيرة ، وخنوع خاصة الامة له
واستسلامهم لسلطانته هو الذي اقام السططات الجائرة ، ومد في اعمار
دولات المستبدين

لا يدرك الفشل امة ولا يفشو فيها الرباء والنفاق ولا يستهويها
الحسد والنفس والسعاية ولا يضرب الذل في باسراقة ولا تحرق المسكنة
بست جهاتها ولا تضرع للظيم الا اذا اتخذ خاصتها المصانعة ردا لهم من
سطوات الجارين ولم يكونوا في خلتهم هذه الا عاملين على تمكينهم من
الرقاب ، واثنانهم في الارض ، وقد نسوا ما اخذ الله عليهم ان لا يقاروا على
كظة ظالم ، ولا على سغب مظلوم ، وما فضل الخاصة او العلماء منها اذا لم
يدفعوا زادا ، ولم يقوموا منادا ، ولم يأمرؤا بعرف ، ولم ينهؤا عن
منكر - ويقول امير المؤمنين علي بن ابي طالب (عليه السلام) وما اعمال
البر كلها ، والجهاد في سبيل الله عند الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

الا كنفثة في بحر لحي ، وان الامر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ،
لا يقربان من اجل ، ولا ينقصان من رزق ، وافضل من ذلك كله كلمة عدل
عند امام جائز - ويقول : فلا يقيم امر الله الا من لا يصانع ، ولا يضارع ولا
يتبع المتطامع - فقد جعل (عليه السلام) المصانعة ومشابهة ذوي الباطل ،
واتباع المطامع من مواقع اقامة امر الله عز وجل ، لاجرم فان الطمع من
مناشي ، المصانعة كما عرفت وهو مبدء مفاسد جمّة وكما اضل اناسي كثيرة
وما احكم ما يقول علي (عليه السلام) اكثر مصارع العقول تحت بروق
المطامع - ويقول الطامع في وثاق الذل . واي عقاب اشد من الذل ؟
وهو ما سجله سبحانه على امة في حياتها تأديباً لها وعقاباً فقال في محكم
كتابه . ضربت عليهم الذلة والمسكنة

ويقول ابن حزم في مداواة النفوس “ النزاهة صفة فاضلة مركبة
من التجدد والجود والعدل والينهم . والطمع الذي هو ضدها متركب من
الصنات المضادة لهذه الاربعة صفات وهي الجبن والشح والجور والجبل ،
واذا جعلنا الخوف من مرادفات الجبن سبباً من اسباب المصانعة
ونحن نراه قسيم الطمع وغيره فان ابن حزم الاخلاقي يرى ان الجبن رديف
الخوف من مندرجات الطمع فالطمع عنده كلي لجزئيات اربعة ويجعله مبدءاً
لمفاسد كثيرة . وان افرد التنزيل الخوف عن الطمع في قوله تعالى “ ومن
آياته يريكم البرق خوفاً وطمعاً ” فلعله يكون من باب عطف الجزئي على
كليّه او الخاص على عامه لمزية في الخاص ينشرد فيها عن الافراد الاخرى .
ولا غرو فان الخوف اجدر تلك الافراد بالتخصيص في الذكر من معاني
الطمع الاخرى وهو سبب من اعظم اسباب انحطاط الامم فان الامة اذا
بلغ في خاصتها وعامتها حب النفس درجة الافراط انقلب الى ضده . وسد

عليها مذاهب الطمأنينة واراها مالا يرى من المخاوف وذلك من الهوس
الذي منيت فيه بعض الامم . ومن آثار غرس حياة الانسان الاولى التي
كانت كلها اهاويل يخفيه العدل ويظهره الاستبداد و 'لم' ترك خاصة
الامة ما حملوه من وجوب انكار المنكر والامر بالمعروف وتقسيمهم بمصانعة
الظالمين دفعا لمغرم ' اوجبنا لمغرم ' او طمعا في الرجاء وامننا من الخوف '
وان في ذلك لضررا ' ائلا على حياة الامة ' ومن عوامل انقراضها وانحلالها ،
ومن الحكم البارة قول علي (عليه السلام) الناس من خوف الذل
في الذل يتبع

ساجدانه ظاهر

* * * *

« تنبيه » سبي المرتب عن وضع هذه المقالة في بابها المخصوص فاصبحت تابعة « مباحث
علمية خطا » فافضى التنبيه

مختار الادبية والعقدية

الاخلاق الفاضلة واضرارها

هل هي طبع ام تطبع

ان حسن الخلق وسعة الصدر شيان بهما يحتل المرء المنزلة العالية
والمقامات السامية يفوق مشاركته في الجنسية البشرية ويكون سعيدا في
الدارين ومن كرم اخلاقه حمدت سيرته وطابت سريره وبات له من
قلوب المجتمع الانساني على تباين مشاربهم جاذب قوي وحافز شديد ينجم
غلافها على محبته والانضمام اليه يتطلبونه تطالب الاءوام الماء ويتمنون ان

يقيم بين ظهرائهم تني السقيم الشفاء ما حل بلاء الا القوا اليه ازمة افقدتهم
وانثالوا حوله يقتفون اثر مكارمه وكلما اطال الملبث بينهم زادت نشوتهم
بتتابع احتساءهم اكوءس محبته والتفت عليه اغصان تمسكهم به وما بعد عن
آخرين الا تاقت انفسهم له شوق الارض المجدبة لنوء السماء ينشرون
افعاله الحميدة ويابهجون بذكره الجميل - فالاخلاق المرضية تجلب لصاحبها
الفخار وتجذب له الشرف وتكبح جماح الدهران صادرة وتجدع مارن
الخطب ان ساوره عليها تدور رحي التقدم وبها تناط اموره ولا مشاحة
افهل جمعية بشرية تثبتت عروقا واستعلت فروعها وانتعلت السماك الاعزل
رفعة ومنعة لم شملها التآلف ورأب صدعها المواساة وأقام اودها الاخاء
بسوى تنافسهم بالاخلاق المرضية وصفاء ضمائرهم وان لله جل وعلا مدح
نبيه بقوله (وانك لعلی خالق عظیم) وقال (صلی الله علیه وسلم) عليكم بمحاسن
الاخلاق فان لم تسعوا الناس باموالكم فسعواهم باخلاقكم وقال (صلی الله
عليه وسلم) ان الله اختار لكم الاسلام ديناً فأكرموه بحسن الخلق والسخاء
فانه لا يكمل الا بها وقال امير المؤمنين علي (عليه السلام) احمل نفسك
من اخيك عند حرمة على الصلة وعند صدوده على اللطف والمقاربة وعند
تباعده على الدنو وعند جرمة على العفو حتى كأنك له عبد وكأنه ذو نعمة
عليك ولا يكونن اخوك اقوى على قطيعتك منك على صلته ولا يكونن
على الاساءة اقوى منك على الاحسان وقال (عليه السلام) ان كرم الحسب
حسن الخلق ومن مكارم الاخلاق «التواضع» وهو لين المريكة وضمة
الجانب وحسن المعاشرة وقال امير المؤمنين علي (عليه السلام) خالطوا
الناس مخالطة ان متم معها بكوا عليكم وان غبتم حنوا اليكم
وقيل تشاجر ابوذر وبلال فغیر ابوذر بلالا بالسواد فشكاه الى رسول

الله (صلى الله عليه وآله) فقال ياأباذر هل بقي في قلبك شيء من كبر الجاهلية فأتى ابوذر نفسه وحلف ان لا يحمل رأسه حتى يطأ بلال خده بقدمه فما رفع رأسه حتى فعل بلال ذلك (وخفض الجناح وبشاشة الوجه) فقد قال علي (عليه السلام) البشاشة حبال المودة وردع النفس عن طماحها وتهذيبها بالسير على سنن الكمالات وتحليها بحامد الصفات ومكارم الافعال (والحلم) وهو زجر القوة الغضبية وكسر شوكتها برادع من عقل ومجانبة التفريط في الامر والمسألة والاحتمال قال امير المؤمنين علي (عليه السلام) الاحتمال قبر العيوب والمسألة خباء العيوب، «والعفو عن المسيء» قال علي (عليه السلام) اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو شكرا للمقدرة عليه اعجز الناس من عجز عن اكتساب الاخوان واعجز منه من ضيع من ظفر به منهم . و قيل دعى علي (عليه السلام) غلاماً له مراراً فلم يجبه فقام اليه فقال له الا تسمع يا غلام قال بلى قال فما حملك على ترك الجواب قال امني لعقوبتك قال اذهب فانت حر «والقناعة» وهي الرضا بما قسم الله تعالى وعدم ارتعاج النفس عند فقدها لما تألفه والاستغناء بالموجود عن المفقود ففي الحديث النبوي (كن ورعاً تكن اعبداً للناس وكن قنوعاً تكن اشكر الناس) وقال امير المؤمنين (عليه السلام) القناعة كنز لا يفنى . وان اساءة الخلق تليط بصاحبها الرذائل الاطية الترب بقطع اللحم وتذهب بريجه وتدفعه الى هوة التقهقر افهل هيئة انسانية اولو كانت عزيزة الجانب صريرة المراس شديدة البطش غاصة الندي سائت اخلاق افرادها الا اورثت الغل في صدورهم وانبتت بارياضهم حسك الشقاق وغيلانة انشعنا واستفحل التشاجر بينهم يعترفون طريق الماتهة حتى تتفرق قوتهم ايدي سبا وتهدم شرافات عزهم وتلعب بشمل مجدهم هوج الزعازع وتبعث

بمقل تبصرهم سنة الغفلة وان لسيء الخلق من نفسه شاهد بين يظهر له
 سلوكه على غير الجادة المشروعة والتصاق المعائب به وتحامي بمجاسة ابناء
 جنسه له تحامي الشريف من حمأة الرذائل وتجنب معاشرته تجنب
 السليم الاجرب فهو منزو بزوايا الوحدة ان غاب انشرح صدر
 بحالسيه او حضر بحته طباعهم وكبر عليهم وجوده ومن بعض
 صفاته . « الكبر والاعجاب » فقد قال النبي (صلى الله عليه وسلم)
 لا يخل الجنة من في قلبه حبة كبر . وهما من الاخلاق المذمومة لانها
 يوقعان صاحبيها في المهالك ويسلبانه الفضائل يحفزه الى احوال النقصان
 حتى يقف وقفة الدهول والحيرة غمسه في صلصالها وعمي عن لواحب
 الخلاص ويوهمان عليه ان بتلبسها يتاح له خوض بحار التقدم فكلماء وقف
 ازاء تيارها راغباً الخوض في عباها دفعتهم امواجها المزبدة الى شاطئ التآخر
 وان من استولى عليه لا يصفو قلبه لمواعظ الناصحين ولا تقبل نفسه التهذيب
 فالتكبر يرى لنفسه المنزلة السامية على الهيئة البشرية ويرى لها الفضيلة
 يستحق المناضلة ويحسبها هضماً لحقه . « والحق » وهو طماع النفس لاول
 وهلة خبر يسمعه واو من مهب الرياح او طين الذبب فيقتحم بها المضايق
 والمآزق وعدم الثبوت والركوز لكل مفاوض واذا عاى السر من مخبأة
 الصدور لمن تصدى والارعن ان نظر الى غوغاء انغمس بها اوسمع صيحة
 هب اليها يتكلم بما لا يعنيه فهو بغالب احواله عاذما اصبعه ندماً على فعاله
 سريع الجزم كثير النقد بعيد عن الصواب قريب الى الطيش متماد في
 غرة الامنية مختلف العالانية والسريرة ينبذ مساويه بنفسه باول بادرة
 تبدومنه ويمتزج امتزاج الراح في الماء باول ابتسامة يفتر عنها بوجهه
 صداقته مشوبة بالكدر زئبق الفكر لا يستقر على حال « والطمع »

وقد قال امير المؤمنين علي (عليه السلام) اياك ان توجف بك مطايا الطمع فتوردك مناهل الهلكة وقال (عليه السلام) اضر بنفسه من استشر الطمع وهو الشره بما في ايدي المخلوقين واهانة النفس بطرق المذلة لجمع الاموال وتوجيه الامال على حيازتها والاقتصار عليها وترك المبالاة بسواها وينجم عنه السخط على الرازق فانك ترى ذوالاطماع يستحق ما قسم له وانه دون استحقاقه ويستكثر ما عند غيره لا يرى الا منهمكا على تطالب الذرائع لسلب اموال الغير فكما جمع شيئاً حازه واماله شهواته لسواه فهو كاللص ينتهز الفرص وكلما سحت له يشب ليه يتضم ما تناله يده . وان اساءة الخلق وطماح النفس الى فعل النقص وهموها على مباءة الرذائل وترديها باهدام القبائح حاصل من تركها سدى وعدم تهذيبها والتخلي بينها وبين شهواتها حيث كرم الخلق ليس طبع غريزي قائم بالنفس من اول نشأتها والا كان التعليم عبثاً بلا طائل ولما كان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر امرين حتميين لعدم تأثيرهما بالنفس فهي اما زكية من بدء خلقها سالمة من المعائب فلا لزوم لهما او انها منذ نشأت خبيثة تعاف المحامد وتأف الرذائل فلا تؤثر لهما بها وقد قال امير المؤمنين علي (عليه السلام) وأمر بالعرف تكن من اهله وانكر المنكر بيدك ولسانك وبأين من فعله يجهدك) لكنما مكارم الاخلاق تطبع في النفس منذ حداثتها اذ يتسنى لها التمييز وتقوى على ادراك الحقائق وتعرف الحسن ان بين لها وتأنف من القبيح ان نهيت عنه ان زجرت كفكفت من اعنة طامحها او اندفعت جرت على غلاوائها كما قال امير المؤمنين (عليه السلام) وانما قلب الحدث كالارض الخالية ما لقي فيها من شيء قلبته فاذا اتيج لها مذهب صيغ جوهر ذاته في قالب الكمال مبرء من كل عيب لم يتكاد عليه تصفيتها

من الخلل ولم تستك عليه مذاهب التعاليم ولم يرتسخ منه عباب التأديب فهو
لها كالادلة في القلوات يرعيها الحصب ويحجزها عن الوبي فاذا اطلق ارادته
ووجه آماله وانهمك في تدريبيها يقرعها بنياط التأديب ويلبسها حلية
التهذيب برزت مستوية على عرش الكمال لا تدلي برشا فعلها ماتحة سوى
المحامد فتحتسي عذب سلسيل المكارم

طربها

عيب مغيبه

الشباب

تطلب في شبابك المصعاب	فما عمر الفتى غير الشباب
وسل حسام عزمك للمعالي	فان السيف يصدأ بالقراب
ودع طلب الهوان لمبتغيه	فان المجد اجدر بالطلاب
وكرر لو خطأت الجد يوماً	فكم خطأ يؤل الى الصواب
اذا ما الجهل ارتج منه بابا	فان الجد مقلد كل باب
ولا تجدي الشجاعة في غبي	تقاعس عزمه عند الغلاب
اذا انعكس السنان لدى طعان	فليس يفيد مطرد الكعاب
وان غصن الشيبه راق حسناً	فما في الشيب فرع للشباب
ولا ينقصك قولهم فتى	فان السيف يقطع بالذباب
وكم قر تولد من هلال	وكم شهر توقد في شهاب
وان الدهر كالميزان يعلو	اذا يخلو وينزل وهو راي
(ولو لم يعمل الا ذو محل)	لما شمت على الروض الرواي
ولو معنى الجهالة صيغ طوقاً	تبرأت النفوس من الرقاب

ولو رهن البطالة حاز فخرا
وليس ابن النقية في هوان
فاصل ارومة الاخلاق منها
وينمو من عوائدها ريباً
اذا روح الحياة بها تسرت
لانت اجل مدرسة تسامت
وانك للحياة اجل بيت
وانك للوليد اجل سفر
وانك في ارتجافك خير درس
وانك كالمرأة صفت صقالا
وما ضرب النوابض فيك الا
ايامن ضلهم صبح الترقى
سكتتم فوق مهد من خمول
بليل مغدف الارجاء داج
تشع لغيركم شمس المعالي
الا فلتغنموا فرصا اليها
فمن طالب الفضيلة في هوان
وما معنى الكمال سوى رموز
تطلس جذر مفخرنا وابق
وما اندرست معارفنا ولكن
النجف

لما افتخر الحسام على القراب
اعز علي من بنت النقاب
يمت بكل فرع مستطاب
كاثمو الرياض من الرباب
فما تلد العقاب سوى عقاب
لدرس بنيك يا صدر الكعاب
منيع الركن مرعي الجناح
يطالع فيه شاكلة الصواب
تردد فيه السنة الخطاب
بها ارتسمت خلال الاكتساب
لتحريض الصبي على الطلاب
وشع لديهم ليل التغاي
يهز حراكه شم الهضاب
احم الوجه غريب الالهاب
وشمسكم توارت بالحجاب
تمر عليكم مر السحاب
كن طلب الفريسة تحت ناب
تزين برسمها صدر الكتاب
لناشبه الاصم من الحساب
خفي حسن السيكة بالتراب
عبد العزيز الجواهري

فلسفة همتنا

الزوجة في الاسلام

ان الرجل اذا رام الاطلاع على دين قوم والوقوف على اصوله وفروعه وليس له تضلع في كتبهم نظر الى عادة العامة من اهل ذلك الدين وما هم عليه من الاخلاق والعوائد فلا غرو ان توهم ساسة اوربا ان الدين الاسلامي يسترق الزوجات ويحكم عليهم حكم الاماء ذلك لما يشاهدوه من بعض جهلة المسلمين وكيفية معاشرتهم لزوجاتهم نعم ان بعض المسلمين نراهم قد التزموا باخلاق وعوائد لم يعرفها الدين الاسلامي ولا جائت بها الشريعة المحمدية وانما هي عوائد واخلاق يرثها الابناء عن الاباء قد اتخذوها ديننا وديننا يحسبون جهلا ان ذلك من الدين ومن تلك العوائد معاشرة بعض الجبهة من المسلمين لزوجاتهم فانه يحسب ان شأن الزوجة شأن بعض الخدم والعبيد ويظن احدهم انه اذا دفع مهر الزوجة ودخات بيته مالك ناصيتها وصارت تحت نفوذه واستبداده يحكم فيها ما يشاء وعليها بما يريد من الزامها بخدمة المنزل من طبخ وكنس وخیالة وناهيك بما تكابده الزوجة الحرة في تربية الاولاد من المشاق والاهوال ويزيد على ذلك عرب البادية من الزام تلك الاسيرة زيادة على ما تقدم بالطحن والحبز واستقاء الماء من الابار والانهار والغزل والنسج والبيع والشراء ويجلس الزوج حليس خدره

ان الدين الاسلامي يوصي بحسن معاشره الزوجات ووعده الرجل الذي يحسن معاشره الزوجه عظيم الثواب وجزيل الاجر قال النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) (خيركم خيركم لاهله) وقال ايضاً (خير الرجال من امتي الذين لا يتطاولون على اهلهم ويحسنون عليهم ولا يظلمونهم)

وفي وصية علي (عليه السلام) لولده محمد ابن الحنفية بعد كمال طويل فان المرأة ريحانة وليست بقهرمانة فدارها على كل حال واحسن الصحبة لها يصفو عيشك وعلى ذلك جرت سيرة المتدينين وارباب السورع والتموى من اهل الدين من المسلمين واشغلوا بذكر ذاك الكتب والدفاتر فرض الدين الحنيف الاسلامي حقوقاً على كل من الزوجين والزوم كلا براعاتها بالنسبة الى الآخر وزاد في حق الزوجة فتمال (وعاشروهن بالمعروف) وقال النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) (حق الزوج على الزوجة ان تطيعه ولا تتصدق من بيته الا باذنه ولا تنعه زنتها وان كانت على ظهر قتب ولا تخرج من بيته الا باذنه) وقال ايضاً (حق الزوجة على زوجها ان يطعمها مما يأكل ويكسوها مما يلبس ولا يظلمها ولا يصيح في وجهها) اوجب الشارع المقدس على الزوج القيام بما تحتاج الزوجة اليه من طعام ولباس واسكان واخداً تبعاً لمعادة امثالها من حيث الزوجية لا من حيث الحسب ونحوه من العلائق ومرءاة حال الزوجية في نفسها واعتبار حالها عند والدها وفي بيت اهلها وملاحظة المكان والزمان وليس للزوج اجبارها على الخدمة ولزوم الاخداف ان كانت من ذويه ولها اخذ الاجرة على الخدمة ان اقدمت عليها ناهيك بعدم وجوب ارضاع الولد عليهما وفرضه على الاب وجعل لها حق المطالبة باجرة رضاعه قال سبحانه (فان ارضعن لكم فآتوهن اجورهن)

ان الاروباويين وبعض المسلمين بين افراط وتفريط في معاشره زوجاتهم من حاكية الزوجة على زوجها وحاكية الزوج على زوجته بقول مطلق ونرى الحد الوسط الذي هو خير الامور ماجاء به الدين الاسلامي حيث انه فرض لكل منهما حقوقا على الآخر وجعل بينهما حدودا لا يجوز الانحراف عنها بها رغد عيشها وصلاح حالها وسعادتها في الحياة اذ لو فرض ان الساطة كانت من احدى الطرفين لزم ظلم الطرف الآخر وعدم استقراره ورخاءه باله بحيث لا يكاد يهنا عيش له ولا يلتذ بطعام ومنام فاضر بعض المسلمين لو انهم اخذوا الدين المحض واقتفوا سيرة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وآله وخلفائه (رضي الله عنهم) وتركوا الاخلاق الجاهلية والعوائد الارثية ورفعوا نير الاستبداد عن رقبات زوجاتهم والساطة التي لم يجعلها الله لهم ولم يتعدوا حدود ما انزل الله ولم يخربوا بيوتهم بايديهم ولم يدنسوا الحق في نظر الاجانب ولا يدعون قولا لقاتل ولا صولة لصائل والسلام

ص ٥٠

كرب

الاجتماع والشعراء

اضاء بنورها مجرى اليراع	اذا استجليت شارقة اجتماع
بها الافكار او شرف اختراع	بدت فتكالات شرفا اكتشاف
وكم وصلوا به سالك اطلاع	كان العلم حاصر كهرباء
فما كلفت فوق المستطاع	لئن كلفت نطقك قول صدق
لكان الشعر من سقط المتاع	فالولا ان بعض الشعر سحر

وليس اقل جدا من اديب تخيل شعره شرك انتجاع
يجاذبه اليه صدى مهن ويستولي عليه صوت ناع
يصانع باللسان لنيل رزق بجانب فيه فعل يد صناع
ونهج الجد للارزاق اولى بأهل المجد من نهج الخداع
وما من شأنه ذل التواني كآخر زانه عز المساعي
بمترك الحياة يحول سعيًا فيوليها قراءًا في قراع
تحاي عاشق الكسل افتتانًا ومات اذل من فقع بقاع
فسمعا ايها الشعراء سمعا وقول الحق اجدر بالسماع
مللنا القول في فرح اللاتي بمن نهواه او ترح الوداع
اما لهوى اجبتا نقول نكافح منه شر هوى مطاع
ارى اوقاتنا ذهبت ضياعا وما هي غير مفخرنا المضاع
فكم نفس الى العليا نزوع بها لكنها تحت النزاع
وكم متقيل مهوي انخراط تمنى انه مرقى ارتفاع
وما فخر المقصر حين يسعى ويزعم انه مبسوط باع
ومن يرتد بطالته سيرعى فلا جرداء قاحلة المراعي
فيا شعرائنا انتقلت اليكم مراقبة العوائد والطباع
مراقبة هداية غير هاد تقرم بها وبقظة غير واع
لكم كشف اللثام عن المعاني لمسدول اللثام او القناع
ويوشك لو غفلتم ان ينادي جميل الخلق حي على الزماع
رعى الله القريض وناظيه وحق لهم رعاية كل راع
فان لهم لالسنة حدادا احق من الصوارم بالدفاع
وان لهم لاقدة شدادا تقوم مقام سابعة ادراع

وان لهم على الشعب اطلاقاً كما اطلع المطل من اليفاع
 وان لهم لانفاساً حراراً وانفاس النفوس الى انقطاع
 النجف محمد رضا الشبي

للرؤساء والمختار

هل كربلاء مدينة الاموات؟^(١)

قرأنا في جريدتي المقتبس والاحوال ما كتب الى جريدة التقدم
 الحلبية من بغداد في شأن كربلاء والمعجم والشيعة فوجدنا اكثره مخالفاً
 للحقيقة فكتبنا هذه الاسطر بيانا للحقيقة

يقول مراسل التقدم ان كربلاء هي مدينة الموتى مملوءة بالقبور لا يأتياها
 الا الجثث او الشيوخ يجاورون ليقيموا فيها تجارتها مقصورة على الاموات
 لا تراحم فيها بين السكان الا على القبور

سبحان الله يا قوم كربلاء هي اهم المدن في الولاية البغدادية بعد بغداد
 عمراناً وثروة وتجارة وزراعة وتجارته تكاد تباري تجارة بغداد فيها الاسواق
 الكبيرة والحوانيت العظيمة والقصور العالية والانهار الجارية والمواشي
 الكثيرة والرياض والبساتين الواسعة المشتملة على جميع انواع الفواكه

ضاقت الاجزاء الماضية عن استيعاب هذه المقالة وقد راينا الان نشرها من
 اللازم اللازم لان مقالة مراسل التقدم تناقلتها اكثر الجرائد ومنها جريدة الهدى التي
 تصدر عن نيويورك في اميركا فاعل تلك الجرائد تنقل هذه المقالة تصحيحاً لذلك
 الخطا الذي لا يحسن السكوت عليه

والنخل والخضر وفيها الاراضي الخصبة المتسعة العامرة. وفيها المساجد والتكايا
والفنادق وغيرها تتوافد على سكانها واجتيازاها الشبان والكهول والشيوخ
وفيها مقبرة لا تريد عن مقابر امثالها وقد يدفن البعض بجوار الحضرة
الشريفة الحسينية ونادرا يدفن في بعض اماكن مستتلة
فمن المدهش اغراق هذا المكاتب في تحقيرها جهلا او تجاهلا
ووصفه لها بما وصفها

ومن العجيب قوله انها مقدسة عند العجم يحجون اليها والسعيد من
يدفن في تربتها وقوله انها عند الشيعة بمقام مكة عند السنيين مع انه
لا احترام لها عندهم من غير جهة دفن آل الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)
فيها (وباها لها تشق الديار وتسعد)

ولا يحجون اليها والحج عندهم كسائر المسلمين يختص ببيت الله
الحرام قال الله تعالى والله على الناس حج البيت
وانما يزورون قبور الشهداء فيها زيارتهم في غيرها وكأنه سمي الزيارة
حجاجا او قصدا للشيعة ومكة المكرمة لا تختص بالسنيين فاليها يحج جميع
المسلمين من سنيين وشيعيين ولا ينقص تعظيم الشيعة لها واعتقادهم فيها
عن السنيين وهذه حجاج الشيعة كل عام وجوبا او ندبا ان لم ترد نسبتهم
الى عددهم عن نسبة عدد حجاج السنيين اليهم فلا تنقص

وكربلا لا تختص بالشيعة فان احترامها بسبب دفن آل الرسول (صلى
الله عليه وآله وسلم) فيها وهو ليس نبي الشيعة فقط بل نبي جميع المسلمين
وتعظيم اهل بيته ومودتهم فرض على جميع المسلمين وهي اجر الرسالة
بنص التنزيل فاحترام كربلا لازم لعموم الشيعة لا لخصوص العجم ولكافة
المسلمين لا لخصوص الشيعة وحق لمن دفن في تربتها ان تناله بركة الجوار

لقبر ابن بنت نبيه فلذلك قد ينقل مجاوروها موتاهم نادرا اليها ولا ينحصر ذلك فيها كما توهم المكاتب بل النقل الى النجف اكثر باضعاف وبخطاه في نقل ما عند السنيين والشيعة يغلب على الظن انه ليس من المسلمين ومن المضحك المبكي قول ان كل ما في المدينة حزن وكآبة وترى

على وجوه جميع السكان علامهم وهم والنعم والشقاء والمرض الا قبح الله العصية والقول بغير علم ان اهل كربلا قوم كسائر بني آدم يفرحون ويحزنون ويضحكون ويبكون ويشقون ويسعدون ويصحبون ويمرضون صورهم جميلة الوانهم نقية اجسامهم صحيحة يضاهون في جميع ذلك اهل بغداد وغيرها من البلاد الجيدة الهواء والماء

يقولون قد انقضى زمن الخرافات وصرنا في زمن الحقائق بواسطة انتشار العلوم وكثرة الصحف فهاهي اليوم الخرافات والاباطيل تنشر على صفحات الجرائد وتكتب من العراق الى جريدة التقدم بحلب وتتأقلمها جريدتان من اهم جرائد سورية وبيروت حملا للخبر على اصالة الصدق فاذا كان ارباب هذه الجرائد لبعدهم عن العراق معذورين في عدم معرفة احوالها فما عذر من حل فيها وتصدى لمراسلة الجرائد

وقال ان مياه انهارها هندية وحسنية تتولد فيها البعوض والذباب التي تفترس الناس وتنتشر فيها ميكروبات الامراض المختلفة التي تفتك بالاهالي فتكا ذريعا

سبحان الله بلغ من رذائة حال كربلا عند هذا المكاتب ان يكون ذبابها وبعوضها اسدا ضارية تفترس الناس ما كنا نظن ان العصية او عدم الاطلاع تبلغ الى هذا الحد

ياقوم ان ذباب كربلا وبعوضها كسائر الذباب والبعوض الموجود في

سائر اقطار العراق وغيرها لا يشبه السباع الضارية ولا الذئاب الكاسرة
وليس له انياب ولا مخالب ولا يتولد من مياه النهرين المذكورين بل من
مياه الابار والحياض التي في الدور وبعض مستنقعات وكذلك الامراض
هي عادية كامراض سائر البلاد ولعله بنى ذلك على ما توهمه من انها مملوءة
بالقبور الذي عرفت انه لا نصيب له من الصحة

اما النهران المشار اليهما فيستمدان من الفرات ويجريان على فسيح
من الارض لا يقربان القبور يحفان بالبساتين والمناظر الجميلة
ويقول ايضا تكاد تكون هذه المدينة مستعمرة فارسية لما وراء القبر
ولا يمثل العثمانية فيها غير متصرف وبضعة جنود وما عدا ذلك فكل
ما فيها عجمي لسانا وديانة الاحياء والاموات

اذا قيل يا حضرة الكاتب البلدة الفلانية مستعمرة فارسية يراد بحسب
العرف انها محكومة للفرس كما يقال عدن مثلا مستعمرة انكليزية
اما كربلا فهي عثمانية محضة لا ينقصها من احكام الدولة العثمانية
شيء فيها متصرف ورجال شرطة وطاوور اغاسي ومجلس بلدي وناظر او قاف
ومحكمة وامراء عسكرية وطاوور عسكر شاهاني لا بضعة جنود كما قلت
ومدافع واهلها عثمانيون وايرانيون عرب وعجم سنة وشيعة وفيها كثير
من الهنود والترك والعثمانيون فيها يوءدون جميع تكاليف الحكومة من
عسكرية واموال اميرية وتمتع ومقاسمة ويزيدون على غيرهم من العثمانيين
التمغة والاحتساب ورسوم الدفن التي صار الغاؤها كالحا بعد الدستور
والايرانيون يوءدون للحكومة العثمانية اغلب تكاليف الوطنيين
ومن البهتان قوله لا يجوز للمسيحيين الاقامة بكربلا انما سمح لهم
من بضع سنين الاجتيار

قل لنا ممن اخذت هذا وفي اي كتاب وجدته وعلى اي مستند استندت وفي اي معاهدة دولية رايته وما الفرق في مذهب الاسلام عموما ومذهب الشيعة خصوصا بين المسيحيين والموسويين في كربلا من السكان اليهود عدد غير قليل فهل يجوز لهم السكنى ولا تجوز للمسيحيين والحاصل هذه القرية لم يسمع بها سامع قبل هذا الرجل من كان يخلق مايقول فليخلق في قلة

واما استدلاله بان قنصل انكلترا فيها مسلم هندي وقنصل روسيا مسلم قوقاسي فقريب فان الباعث على جعل القنصل الانكليزي فيها مسلما هنديا ليس هو منع المسيحيين من سكناها بل لانه يوجد من نواب الهند المسلمين من يسكن كربلا فجعلت الحكومة الانكليزية قنصلا منهم لانه اوفق بمصلحتها من المسيحي وكذلك قنصل روسيا ولو كان ذلك غير جائز دينا لكان فيه معاهدة دولية كالحجاز وبدونها لا يمكن منع دولتين عظيمتين كانكلترا وروسيا من حقوقها الدولية والحاصل عدم منع المسيحيين من سكنى كربلا واضح كالشمس لا يحتاج الى اقامة البرهان عليه . ومن العجيب قوله ايضا ان كثيرا من سنيي بلاد بين النهرين يجدون مكة بعيدة الشقة فيكتفون بزيارة كربلا اقتداء بالشيعة فان اكتفاء الشيعة بزيارة كربلا عن الحج زور وبهتان كما عرفت فضلا عن ان سنيي ما بين النهرين يقتدون بهم في ذلك وجاء في كلامه ان جامع كربلا الكبير الذي يدعى الحضرة الكبيرة حيث توجد عمامة الامام حسين الخ (تأمل)

وقال في اثناء كلامه عن كربلا اما حاخام مجمع قفله الخ ونحن نسأله عن المناسبة في ذكر حاخام مجمع قفلة في احوال كربلا وليس في كربلا حاخام وعن تفسير مجمع قفله

وما كنا نؤثر ان يصدر مثل هذا ممن يتصدى لمراسلة الجرائد وقد حل في بغداد